



Javier Díaz Conde

Ilustrador Freelance

DATOS PERSONALES

Nombre: Javier Diaz Conde

Fecha de nacimiento: 8 / Enero /1981

Nacionalidad: Español

Dirección: Avda. Carlos Haya S/N. Málaga. España

Teléfono: 689 170 573

Email: frikomasters@frikomasters.com

INFORMACIÓN PERSONAL

Soy un artista multidisciplinar residente en Málaga. Desde pequeño ya pintarrajeaba extraños personajes en los bordes de los libros del colegio y participaba en pequeñas películas hechas entre colegas. Con el tiempo, mi pasión por el cine, la animación, los comics y el mundo del arte en general hizo que me embarcase poco a poco en proyectos propios cada vez más complejos.

Después de un período en Madrid, donde estudié interpretación y participé en diversos cortometrajes y series de Tv, volví al sur para formarme en varios aspectos de la ilustración digital, el retoque fotográfico, postproducción de video y animación 2d.

En 2010 decidí convertir mi afición en vocación y fundé junto a Daniel Ortiz y Miguel Tomé la productora “Niños Cabra”, para la que he escrito, dirigido, editado y producido varios videoclips, spots y cortometrajes; una labor que compagino con la de ilustrador freelance y animador turístico.

Hablo **español** con nivel nativo e **inglés** con un nivel avanzado.

Soy una persona muy creativa, con una gran imaginación, capaz de aplicarla según las necesidades de cada cliente. Mi experiencia laboral me ha hecho adoptar varios roles en medios muy diferentes entre sí, pienso que esta versatilidad aporta una visión global a la hora de enfocar mis proyectos. Ante todo, considero que soy una persona responsable que disfruta de lo

que hace; tengo una gran tenacidad y autodisciplina cuando trabajo solo. Cuando lo hago en equipo, además de mis ideas, apporto entusiasmo y una agradable atmósfera de trabajo.

EXPERIENCIA LABORAL

Niños cabra producciones.

2010 - actualidad (Málaga)

Director creativo, Guionista, Editor, Ilustrador y Postproducción

2 años de experiencia dirigiendo varios proyectos, entre otros un videoclip para el grupo Santos de Goma, spots para Benalmog, servicios inmobiliarios y ciudad del airsoft y dos cortometrajes: "La entrevista" y "Sicario", finalistas en el concurso Notodofilms.

Crown Resorts Management

2007 - 2012 (Málaga)

Animador Turístico en complejo hotelero.

Experiencia en el trabajo con niños, coordinación y creación de diversos talleres lúdicos para todas las edades, dirección de diversos espectáculos teatrales (La Bella y la Bestia, Mamma Mía, Moulin Rouge)

Popular TV

2008 (Málaga)

Editor, Redactor y presentador de informativos locales.

Experiencia adicional como reportero cubriendo varios eventos.

CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

Edición de video: Extensive skillset **Matte Painting** Moderate experience

Postproducción de video: Extensive skillset **Diseño gráfico:** Moderate skillset

Ilustración tradicional: Moderate skillset **Animación After Effects:** Moderate skillset

Ilustración digital: Extensive skillset **Fotografía:** Moderate skillset

Manipulación fotográfica: Moderate experience

FORMACIÓN

Animum 3d

2008 - 2009 (Málaga)

Máster de ilustración digital

Estudio Juan Carlos Corazza

2005 - 2007 (Madrid)

Clases de interpretación

Gauss Multimedia

2002 - 2003 (Málaga)

Experto en Montaje y Postproducción Audiovisual

UMA-USC

1999 - 2003 (Málaga - Santiago de Compostela)

Licenciado en Periodismo